



# RHYTHMUS REPERTOIRE

Rhythmus besser zählen mit Rhythmusprache

# RHYTHMUS REPERTOIRE


## Wie zähle ich Rhythmus

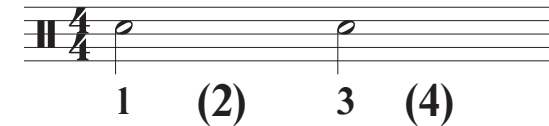
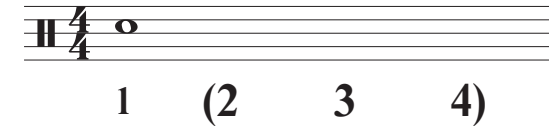
WICHTIG:

Das bleibt immer gleich

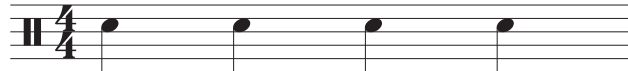
$\circ = \text{♩} \text{♩}$        $\text{♩} = \text{♪} \text{♪}$

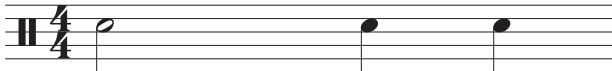
$\text{♪} = \text{♩} \text{♪}$        $\text{♩} = \text{♩} \text{♪}$

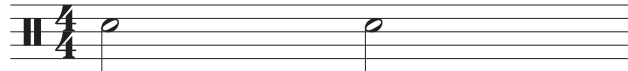
  $\circ = 4$  Schläge  
 $\text{♩} = 2$  Schläge  
 $\text{♪} = 1$  Schlag  
 $\text{♩} = \frac{1}{2}$  Schlag

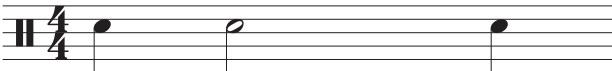


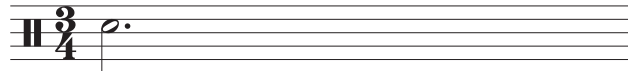
# Viertel- und Halbenoten

1.   
 1 2 3 4

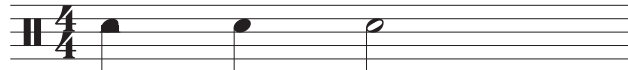
5.   
 1 (2) 3 4

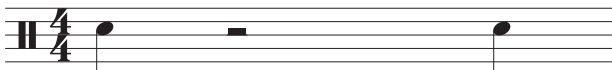
2.   
 1 (2) 3 (4)

6.   
 1 2 (3) 4

3.   
 1 (2) (3)

7.   
 1 Pau 3 Pau

4.   
 1 2 3 (4)

8.   
 1 Pau - se 4

Ist ein Mann in Brunnen g'fallen




1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4 1 (2) 3 PAU 1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4 1 (2) 3 PAU

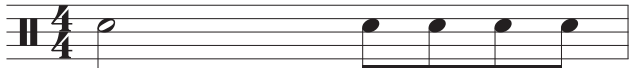
Häschen klein





1 2 3 (4) 1 2 3 (4) 1 2 3 4 1 2 3 (4) 1 2 3 (4) 1 2 3 (4) 1 2 3 (4) 1 2 3 4 1 (2) (3) (4)

# Achtelnoten

9.   
1 + 2 + 3 + 4 +


12.   
1 (2) 3 + 4 +


10.   
1 2 + 3 4 +

13.   
1 2 + 3 + 4


11.   
1 2 + 3 (4)


Grün sind alle meine Kleider

  
1 2 1 2 1 + 2 + 1 2 1 2 1 2 1 + 2 + 1 PAU

  
1 2 + 1 2 1 + 2 + 1 2 1 2 1 2 1 + 2 + 1 PAU

Weißt du, wieviel Sternlein stehen


  
3 + 1 2 3 + 1 + 2 3 + 1 + 2 3 + 1 (2) 3 + 1 + 2 3 +

  
1 + 2 3 + 1 + 2 3 + 1 + 2 3 + 1 2 3 + 1 2 3 + 1 + 2 3 + 1 (2)

# Achtelnoten mit Pausen

14.   
 1 (+) 2 (+) 3 (+) 4 (+)

16.   
 (3) + 4 + 1 (2) (3) (4)

15.   
 (1) + 2 + 3 (4)

17.   
 1 (+ 2) + 3 (+ 4) + 1 (2) (3) (4)

## Beethoven - 5. Sinfonie



(1) + 2 + 1 (2) (1) + 2 + 1 (2) (1) (2)

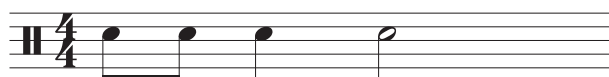
## Hassler - Canzona aus BlechMafia „To Go“



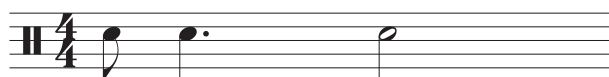
1 (2) (3) + 4 + 1 (2) (3) + 4 + 1 (2) (3) + 4 + 1 (2) (3) + 4 + 1 + 2 + 3 + 4 + 1 (2) 3 (4)  
 (1) + 2 + 3 (4) (1) + 2 + 3 (4) (1) + 2 + 3 (4) (1) + 2 + 3 (4) 1 (2) (3) (4) 1 (2) (3) (4)  
 1 (2) 3 (4) (1) (2) 3 (4) 1 (2) (3) + 4 + 1 (2) (3) 4 1 (2) 3 + 4 + 1 2 3 (4) 1 (2) (3) (4) (1) (2) (3) (4)  
 1 (2) 3 4 1 (2) 3 4 1 (2) (3) + 4 + 1 (2) (3) + 4 + 1 (2) (3) (4) 1 (2) (3) (4) 1 (2) (3) (4) (1) (2) (3) (4)

# Punktierte Viertelnoten

18.   
1 2 + 3 (4)

20.   
1 + 2 3 (4)

19.   
1 (2) + 3 (4)

21.   
1 + (2) 3 (4)

Lobet und preiset, ihr Völker, den Herrn



1 2 3 1 (2)+ 3 1 2 3 1 (2) (3) 1 2 3 1 (2)+ 3 1 2 3 1 (2) (3) 1 (2) 3 1 (2) 3 1 (2) 3 1 2 3 1 (2) (3)

Wohlauf, die Luft geht frisch und rein




4 1 (2)+ 3 4 1 2 3 4 1 (2)+ 3 (4)+ 1 2 PAU 4 1 (2)+ 3 4 + 1 2 3 4 1 (2)+ 3 (4)+ 1 2 PAU

# Synkopen

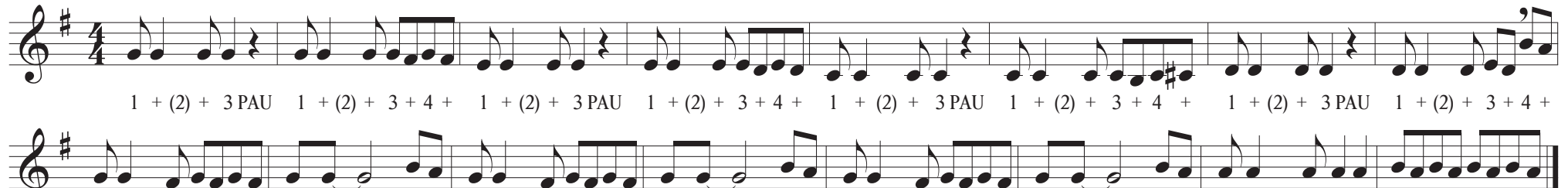
Eine Synkope ist eine Betonung auf einer leichten Zählzeit.

22.   
 1 2 (3) 4 (1) 2 (3) 4

24.   
 1 + (2) + (3) + (4) + (1) + (2) + (3) + (4) +

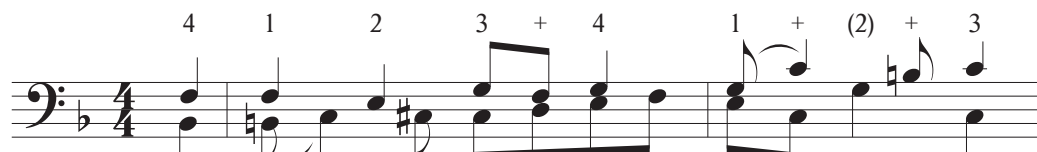
23.   
 1 + (2) + 3 + (4) +

## Laudato si




1 + (2) + 3 PAU 1 + (2) + 3 + 4 + 1 + (2) + 3 PAU 1 + (2) + 3 + 4 + 1 + (2) + 3 PAU 1 + (2) + 3 + 4 + 1 + (2) + 3 PAU 1 + (2) + 3 + 4 +  
 1 + (2) + 3 + 4 + 1 + (2)(3) 4 + 1 + (2) + 3 + 4 + 1 + (2)(3) 4 + 1 + (2) + 3 + 4 + 1 + (2)(3) 4 + 1 + (2) + 3 4 1 + 2 + 3 + 4 +

## Auszug aus einem typischen Bach Satz (*Mein schönste Zier und Kleinod bist, t 4-5*)



4 1 2 3 + 4 1 + (2) + 3  
 4 1 + (2) + 3 + 4 + 1 + 2 3

# Nachschlag

25.   
1 + (2) + (3) + (4) + (1) + (2) + (3) + (4) +

26.   
(1) + (2) + (3) + (4) + (1) + (2) + (3) + (4) +

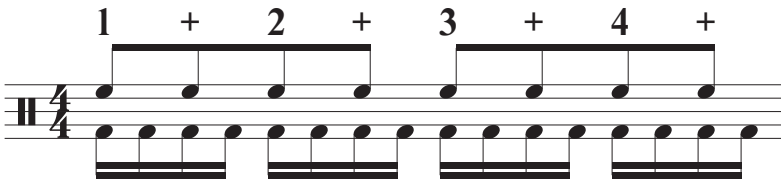
## Eckart - Klezmer for Brass aus BlechMafia „To Go“



1 + (2) + 3 4 1 + 2 + 3 + 4 + 1 2 3 + (4) PAU 2 3 4  
(1) + (2) + (3) + (4) + (1) + (2) + (3) + (4) + (1) + (2) + (3) + (4) + (1) + (2) + (3) + (4) +  
1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4  
5 1 + 2 + 3 + 4 + 1 + (2) + 3 4 1 2 3 4 1 + 2 + 3 PAU  
(1) + (2) + (3) + (4) + (1) + (2) + (3) + (4) + (1) + (2) + (3) + (4) + (1) + (2) + 3 4  
1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 4 1 2 3 + 4 +



# Sechzehntelnoten

27.   
 1 i unde 2 i unde 3 i unde 4 i unde

29.   
 1 i unde 2 i unde 3 (4)

28.   
 1 i unde 2 3 i unde 4

30.   
 1 i unde 2 + 3 i unde 4

## Händel - Singt unserem Gott aus BlechMafia „To Go“



5

1 2 3 4 1 + 2 + 3 i un de 4 i un de 1

i 2 3 4 1 + 2 + 3 i un de 4 i un de 1 i un de 2 i un de 3 i un de 4 i un de 1 i un de 2 i un de 3 i un de 4 i un de

1 2 3 4 1 + 2 + 3 (4) + 1 + (2) + 3 i un de 4 i un de 1 i un de 2 i un de 3 (4) +

1 i un de 2 i un de 3 i un de 4 i un de 1 i un de 2 i un de 3 (4) + 1 + 2 + 3 (4) + 1 + 2 + 3 PAU

31. 

1 unde 2 unde 3 unde 4 unde

33. 

(1) i unde 2 (3) unde 4

32. 

1 i und 2 i und 3 i und 4 i und

34. 

1 (i)(un)de 2 de 3 de 4 de

### Strauß - Radetzky Marsch



1 i + 2 i + 1 + 2 de 1 un de 2 + 1 (2) un de 1 un de 2 un de 1 + 2 un de 1 un de 2 un de 1 + 2 1 + 2 1 + 2 1 + 2 +

1 2 i un de 1 un de 2 un de 1 + 2 un de 1 un de 2 un de 1 + 2 1 + 2 1 + 2 1 de 2 i un de 1 + 2

### Wagner - Brautchor



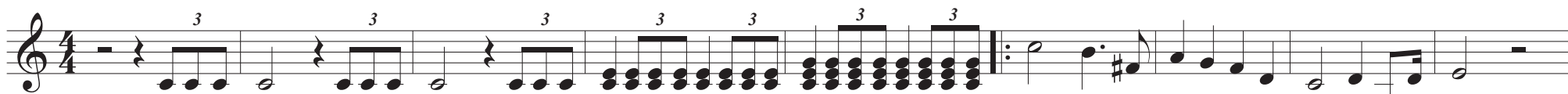
1 2 de 3 (4) 1 2 de 3 (4) 1 2 de 3 4 de 1 2 de 3 PAU 1 2 de 3 (4) 1 2 de 3 (4) 1 2 de 3 4 de 1 2 de 3 PAU

# Triolen

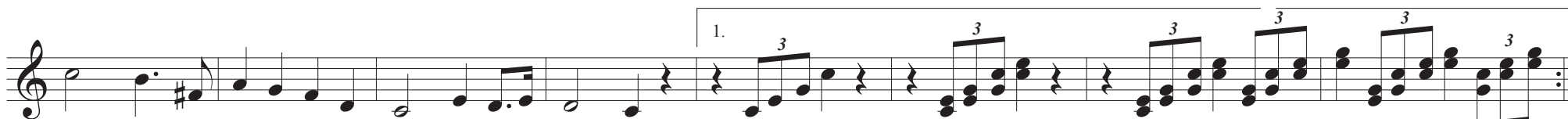
35.   
1 er lei 2 er lei 3 er lei 4 er lei

36.   
1 er lei 2 3 er lei 4

## Mendelssohn-Batholdy - Hochzeitsmarsch




4 er lei 1 (2)PAU4 er lei 1(2) PAU4 er lei 1 2 er lei 3 4 er lei 1 2 er lei 3 4 er lei 1 (2) 3 (4)+ 1 2 3 4 1 (2) 3 4 de 1 (2) PAU-SE



1 (2) 3 (4)+ 1 2 3 4 1 (2) 3 4 de 1 (2) 3 PAU PAU 2 er lei 3 PAU PAU 2 er lei 3 PAU PAU 2 er lei 3 4 er lei 1 2 er lei 3 4 er lei


## Amazing Grace

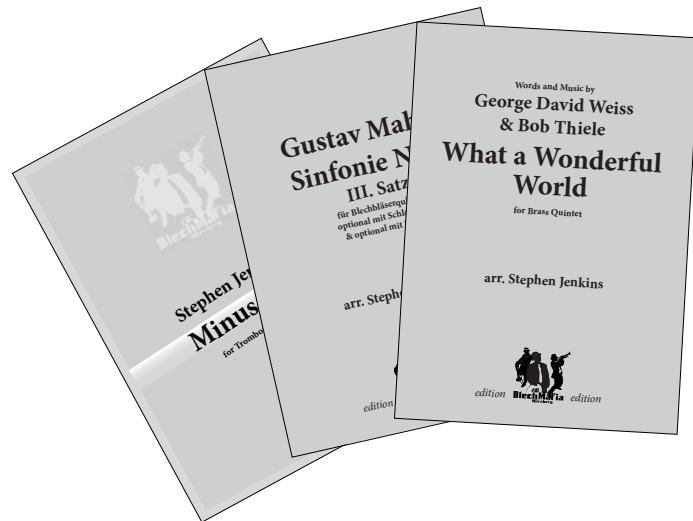


3 + 1(2)3 erlei 1(2)3+ 1(2) 3 1(2)3+ 1(2)3 erlei 1(2) 3 1 (2)(3) (1)(2)3+ 1(2)3 erlei 1(2)3+ 1(2) 3 1(2)3+ 1(2)3 erlei 1(2) 3 1 (2)(3) (1)(2)



37.   
1 lei 2 lei 3 lei 4 lei

38.   
1 lei 2 lei 3 lei 4 lei



Bearbeitungen von Stephen Jenkins:

**Posaunenchor | Blechbläserensemble  
Blechbläserquartett | Blechbläserquintett optional mit Schlagzeug  
Großes Blechbläserensemble optional mit Schlagzeug  
Posaunenensembles | Posaune und Klavier  
Trompete und Klavier | Play-Along Tracks**

Kontakt und alle in der **Edition BlechMafia**  
erschienenen Noten und Tonträger unter:

[www.BlechMafia.de/edition\\_blechmafia.html](http://www.BlechMafia.de/edition_blechmafia.html) | [stephen@BlechMafia.de](mailto:stephen@BlechMafia.de)