

2016

JAHRESPROGRAMM DER BADISCHEN POSAUNENARBEIT

Posaunenchorleitung und Anfängerausbildung
Lehrgänge und Freizeiten



BADISCHE
POSAUNENARBEIT



EVANGELISCHE
LANDESKIRCHE
IN BADEN

Liebe Leserin, lieber Leser,

zum zweiten Mal erscheint unser kirchenmusikalisch/gottesdienstliches Fortbildungsprogramm als vierblättriges Kleeblatt: Vier unterschiedliche Hefte möchten Sie einladen, die verschiedenartigsten kirchenmusikalischen, bläserischen, chorischen oder gottesdienstlichen (Fortbildungs-) Veranstaltungen zu besuchen, die auf der Ebene der Landeskirche oder einzelner Bezirke und Gemeinden stattfinden. Das reicht vom Frauen-Sing-Tag über Motorradfreizeiten der Bläserarbeit und Werkstatt-Tage zum Gottesdienst bis hin zu den Kurswochen der D- und C-Ausbildung - und damit ist noch längst nicht alles umrissen.

Um Ihnen den Überblick über die Menge und die Vielfalt der Veranstaltungen zu erleichtern, haben wir die einzelnen Angebote für Sie vorsortiert und auf unsere vier Ausgaben verteilt:

Im Programm „Aus- und Fortbildung Kirchenmusik“ finden Sie neben den Ausbildungsgängen des Hauses der Kirchenmusik (C- und D-Ausbildung), der Posaunenarbeit etc. auch Fortbildungen in Orgelspiel, Chorleitung und Populärmusik sowie Konvente und Tagungen und ein ausgewähltes Angebot an liturgisch-musikalischen Workshops.

Im Programm „Sing- und Musizierangebote“ finden Sie herausgehobene musikalische Angebote aus allen Bezirken der Landeskirche. Diese Angebote sind nicht nur als Fortbildungen, sondern auch als Angebote für musikalischen „Laien“ gedacht, die einfach Freude am Singen oder Musizieren haben.

Im „Jahresprogramm der Badischen Posaunenarbeit“ finden Sie alle Ausbildungs- und Freizeitangebote der Badischen Posaunenarbeit.

In den „Fortbildungen Gottesdienst“ finden Sie neben den gottesdienstlichen Fortbildungen der Evangelischen Landeskirche in Baden auch einige ausgewählte liturgisch-musikalische Workshops und solche Angebote der Arbeitsstelle Gottesdienst, die Sie für Ihre Gemeinde oder Ihren Bezirk „abrufen“ und auf Ihre Situation zugeschnitten mit uns planen können.

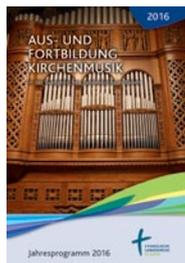
Am besten, Sie sehen sich alle vier Programme an und wählen selbst aus. Die Titel sehen Sie rechts.

Und hier finden Sie die Programme online:
www.ekiba.de/Kirchenmusik/Jahresprogramme
 oder
www.haus-der-kirchenmusik.de

Und hier können Sie sie bestellen:
 Haus der Kirchenmusik Heidelberg
 Hildastraße 8, 69115 Heidelberg
 0621 189248, hausderkirchenmusik@ekiba.de

Viel Freude beim Stöbern und Suchen und natürlich viel Freude bei der Teilnahme an unseren Angeboten wünschen Ihnen

Ulrike Beichert
 Pfarrerin Ulrike Beichert
 (Arbeitsstelle Gottesdienst)



Carsten Klomp
 KMD Prof. Carsten Klomp
 (Haus der Kirchenmusik)

Kord Michaelis
 Kord Michaelis
 (Landeskirchenmusikdirektor)



Heiko Petersen
Armin Schaefer
 LPW Heiko Petersen und
 LPW Armin Schaefer
 (Badische Posaunenarbeit)

Junges Blech 1 – Bläserlehrgang für Kinder und Jugendliche

02. Januar - 07. Januar 2016

Ort

Burg Rotenberg bei Rauenberg

Kosten

148,00 €

Leitung

Maren Löffel

Zielgruppe

Bläser/-innen bis 15 Jahre

Informationen zur Veranstaltung

Ensemblespiel in verschiedenen Schwierigkeitsgraden, Freizeitprogramm und jede Menge Spaß auf der Burg! Dieser Lehrgang ist auch für Mein-erster-Ton-Kandidaten geeignet.

Beginn/Ende

02.01.2016, 14.00 Uhr / 07.01.2016, 15.00 Uhr

Chorleiter- und Bläserlehrgang Rastatt

05. Januar - 09. Januar 2016

Ort

Bildungshaus St. Bernhard in Rastatt

Kosten

Chorleiter- bzw. Bläser/-innen im Einzelzimmer	ca. 322,- €
Chorleiter- bzw. Bläser/-innen im Doppelzimmer	ca. 270,- €
Chorleiter- bzw. Bläser/-innen im DZ mit Etagendusche	ca. 250,- €
Chorleiter- bzw. Bläser/-innen im Mehrbettzimmer	ca. 226,- €

(Preise für 2016 stehen noch nicht fest.)

Leitung

LPW Heiko Petersen und
LPW Christian Syperek (Pfalz)

Zielgruppe

Interessent(inn)en der Posaunenchorleiter-
ausbildung, Chorleiter/-innen, Bläser/-innen
ab 14 Jahren

Informationen zur Veranstaltung

Chorleitungsunterricht in verschiedenen Leis-
tungsstufen, Einzelunterricht auf dem Blech-

blasinstrument, Ensemblespiel, Musiktheorie,
Gehörbildung. Bei diesem Lehrgang können die
D- und C-Prüfung abgelegt werden. Bitte ggf.
mit LPW Heiko Petersen in Verbindung setzen.
Dieser Lehrgang findet in Kooperation mit dem
Landesverband ev. Posaunenchor in der Pfalz
(LPW Christian Syperek) statt.

Beginn/Ende

05.01.2016, 10.00 Uhr / 09.01.2016, 16.00 Uhr



Hohes Blech 2016

15. Januar - 17. Januar 2016

Ort

Thomashof bei Karlsruhe

Leitung

Axel Becker

Kosten

Unterbringung im EZ	140,- €
Unterbringung im DZ bzw. MBZ	115,- €
Heimtschläfer	65,- €

Zielgruppe

Bläser und Bläserinnen ab 14 Jahren

Informationen zur Veranstaltung

Bläserinnen und Bläser mit hohen Instrumen-
ten: Trompeten, Flügelhörner, Piccolotrompe-
ten. Keine Jungbläser! Programm: Ensemble-
spiel in verschiedenen Leistungsgruppen,
Erörterung der spezifischen Eigenheiten der
hohen Instrumente und deren eigener Literatur

Beginn/Ende

15.01.2016, 17.00 Uhr / 17.01.2016, 15.00 Uhr

Tiefes Blech

22. Januar - 24. Januar 2016

Ort

Bildungshaus St. Bernhard in Rastatt

Kosten

Bläser/-innen im Einzelzimmer ca. 160,- €
 Bläser/-innen im Doppel-/Mehrbettzimmer ca. 20,- €
 (Preise für 2016 stehen noch nicht fest.)

Leitung

LPW Heiko Petersen & LPW Armin Schaefer

Zielgruppe

Bläser/-innen mit tiefen Instrumenten: Posaune, Waldhorn, Euphonium, Tenorhorn, Bariton, Tuba. Keine Jungbläser!

Informationen zur Veranstaltung

Ensemblespiel in verschiedenen Leistungsgruppen, Erörterung der spezifischen Eigenheiten der tiefen Instrumente und deren eigener Literatur.

Beginn/Ende

22.01.2016, 17.00 Uhr / 24.01.2016, 15.00 Uhr

Landesvertretertag

12. März 2016

Ort

Evangelischer Oberkirchenrat Karlsruhe

Leitung

LO Dr. Ulrich Fischer

Zielgruppe

Chorverantwortliche, Bezirksverantwortliche, Landesarbeitskreis

Beginn/Ende

12.03.2016, 9:30 - 12:30 Uhr

Chorleiter- und Bläserlehrgang Neckarzimmern

28. März - 03. April 2016

Ort

Neckarzimmern - Tagungsstätte der Evangelischen Jugend

Kosten

Person im Mehrbettzimmer (bis 17 Jahre) 210,- €
 Person im Doppelzimmer (ab 18 Jahren) 245,- €
 Person im Einzelzimmer (ab 18 Jahren) 295,- €
 Heimschläfer 130,- €

Leitung

LPW Heiko Petersen & LPW Armin Schaefer

Zielgruppe

Interessenten der Posaunenchorleiterausbildung, Posaunenchorleiter/-innen, Bläser/-innen

Informationen zur Veranstaltung

Chorleitungsunterricht in verschiedenen Leistungsstufen, Einzelunterricht auf dem Blechblasinstrument, Ensemblespiel, Bibelarbeit, Musiktheorie, Gehörbildung. Bei diesem Lehrgang kann die D- bzw. C-Prüfung abgelegt werden. Bitte mit einem der Landesposaunenwarte in Verbindung setzen. Man kann auch „nur“ als Bläser teilnehmen und erhält dann einmal täglich Einzelunterricht auf dem Blechblasinstrument und spielt in einer der Chorleitungsgruppen mit.

Beginn/Ende

28.03.2016, 14.00 Uhr / 03.04.2016, 13.00 Uhr



Anfängerausbilderlehrgang

22. April - 24. April 2016

Ort

Landesakademie Bad Rotenfels (Gaggenau)

Kosten

Bläser/in aus Baden im Einzelzimmer	65,- €
Bläser/in aus Baden im Doppelzimmer	50,- €
Bläser/in außerhalb Badens im Einzelzimmer	130,- €
Bläser/in außerhalb Badens im Doppelzimmer	100,- €

Leitung

LPW Armin Schaefer

Zielgruppe

Anfängerausbilder/-innen und alle, die es werden möchten

Informationen zur Veranstaltung

Ziele und Inhalte einer Anfängerausbildung, Instrumental- und Blastechnik, Probenmethodik und -planung, Vorstellen von Ausbildungsschulen und Spielheften, Anfängerwerbung. Darüber hinaus soll das Wochenende die Möglichkeit zum Erfahrungsaustausch geben.

Beginn/Ende

22.04.2016, 17.00 Uhr / 24.04.2016, 15.00 Uhr

Seniorentag

03. Mai 2016

Ort

Thomashof bei Karlsruhe

Kosten

Bläser/Angehörige 32,- €

Leitung

LO Ulrich Fischer

Zielgruppe

Bläser, Angehörige

Informationen zur Veranstaltung

Im Mittelpunkt dieses Seniorentages steht die Besinnung um Gottes Wort, das gemeinsame Blasen (Instrumente mitbringen!), ein höchst informatives Referat von Pfarrer Florian Barth über die Arbeit der Kapellengemeinde Heidelberg und die Stärkung im Gottesdienst durch Wort und Sakrament

Beginn/Ende

03.05.2016, 10.00 - 17.00 Uhr

Junges Blech 2 –**Bläserlehrgang für Kinder und Jugendliche**

16. Mai - 21. Mai 2016

Ort

Burg Rotenberg bei Rauenberg

Kosten

Kinder und Jugendliche bis 15 Jahre 148,- €

Leitung

Bezirkskantor Simon Langenbach

Zielgruppe

Bläser/-innen bis 15 Jahre

Informationen zur Veranstaltung

Ensemblespiel in verschiedenen Schwierigkeitsgraden, Freizeitprogramm und jede Menge Spaß auf der Burg! Dieser Lehrgang ist auch für Mein-erster-Ton-Kandidaten geeignet.

Beginn/Ende

16.05.2016, 14.00 Uhr / 21.05.2016, 15.00 Uhr



Junges Blech 3 – Bläserlehrgang für Kinder und Jugendliche

16. Mai - 21. Mai 2016

Ort

Evangelische Jugendbildungsstätte Ludwigs-
hafen am Bodensee

Kosten

Kinder und Jugendliche bis 15 Jahre 140,00 €

Leitung

LPW Heiko Petersen

Zielgruppe

Bläser/-innen bis 15 Jahre

Informationen zur Veranstaltung

Ensemblespiel in verschiedenen Schwierig-
keitsgraden, Freizeitprogramm und jede
Menge Spaß in einem tollen Haus direkt am
Bodensee! Dieser Lehrgang ist auch für Mein-
erster-Ton-Kandidaten geeignet.

Beginn/Ende

16.05.2016, 14.00 Uhr / 21.05.2016, 15.00 Uhr

Junges Blech 4 – Bläserlehrgang für Kinder und Jugendliche

23. Mai - 28. Mai 2016

Ort

Jugendburg Rotenberg - bei Rauenberg

Kosten

Kinder und Jugendliche bis 15 Jahre 148,- €

Leitung

LPW Armin Schaefer

Zielgruppe

Bläser/-innen bis 15 Jahre. Mein-erster-Ton-
Kandidaten melden sich bitte für Junges Blech
2 oder 3 an!

Informationen zur Veranstaltung

Ensemblespiel in verschiedenen Schwierig-
keitsgraden, Freizeitprogramm und jede Men-
ge Spaß auf der Burg! Dieser Lehrgang ist nicht
für Mein-erster-Ton-Kandidaten geeignet.

Beginn/Ende

23.05.2016, 14.00 Uhr / 28.05.2016, 15.00 Uhr

Bläserlehrgang für Erwachsene Jungbläser ab 18 Jahren

08. Juli - 10. Juli 2016

Ort

Rastatt - Kathol. Bildungshaus St. Bernhard

Kosten

Bläser/-innen ab 18 Jahre im Einzelzimmer	ca. 155,- €
Bläser/-innen ab 18 Jahre im Doppelzimmer	ca. 122,- €

(Preise für 2016 stehen noch nicht fest.)

Leitung

LPW Heiko Petersen

Zielgruppe

Bläser/-innen ab 18 Jahre

Informationen zur Veranstaltung

Grundlagen der Blastechnik in zwei Leistungs-
gruppen, Ensemblespiel, Musiktheorie.

Beginn/Ende

08.07.2016, 17.00 Uhr / 10.07.2016, 15.00 Uhr

Sommerfreizeit für Kinder und Jugendliche

30. Juli - 07. August 2016

Ort

Evangelische Jugendbildungsstätte - Ludwigs-
hafen am Bodensee

Kosten

Kinder und Jugendliche
von 8 bis 15 Jahre 270,- €

(Um Stornokosten zu vermeiden, muss die
Mindestteilnehmerzahl bis zum 20. April 2016
erreicht sein. Wir bitten daher um frühzeitige
Anmeldung.)

Bitte beachten, dass der Förderverein
Badische Posaunenarbeit die Freizeit auf
formlosen Antrag mit 50,- € bezuschusst. Der
Teilnahmebetrag deckt die Kosten für Mitar-
beiter, Unterkunft, Fremdenverkehrsabgaben
und Verpflegung. Hinzu kommen noch die
Eintrittsgelder und Transferkosten der diversen
Ausflüge.)



Leitung

LPW Armin Schaefer, Markus & Katrin Fischer

Zielgruppe

Jungbläser/-innen und Bläser/-innen von 8 bis 15 Jahre, auch Mein Erster Ton-Kandidaten

Informationen zur Veranstaltung

Eine Sommerfreizeit direkt am Bodensee für junge Mitglieder badischer Posaunenchöre, egal ob Anfänger/-in oder Fortgeschrittene/-r. Auch Mein Erster Ton-Kandidaten sind möglich. Die Ev. Jugendbildungsstätte bietet uns tolle Möglichkeiten, eine erlebnisreiche Freizeit am größten See Deutschlands erleben zu können. Neben Musik machen, Badeurlaub und guter Gemeinschaft, werden wir auch Ausflüge unternehmen und viele Spiele zu Land und zu Wasser miteinander spielen. Langeweile kommt also garantiert nicht auf. Diese Freizeit ist eine prima Ergänzung zu unseren Lehrgängen Junges Blech in Rotenberg und Ludwigshafen und schafft neue und zusätzliche Begegnungsmöglichkeiten mit den Freundinnen und Freunden von Junges Blech.

Beginn/Ende

30.07.2016 / 07.08.2016,

Familienfreizeit in Villar Pellice

08. August - 21. August 2016

Ort

Il Castagneto, Villar Pellice, Italien

Kosten

Preise inkl. Vollpension: € 485,-	
bis 21 Jahren	420,- €
unter 14 Jahren	300,- €
unter 10 Jahren	170,- €
unter 6 Jahren	107,- €
unter 2 Jahren kostenlos	

Leitung

LPW Heiko Petersen

Zielgruppe

Bläser/-innen mit ihren Familien; auch Einzelteilnehmer/-innen sind willkommen.

Informationen zur Veranstaltung

In der eindrucksvollen historischen Landschaft die Waldenser Gemeinschaft erleben, Musik machen (inkl. Gottesdienstbegleitung, Ständchen auf dem Markt in Torre Pellice, in Alters- und Behindertenheimen und Konzert), wandern, basteln und spielen bes. für Kinder, den Swimmingpool genießen, Ausflüge machen ... Auch für 2016 sind wieder gemeinsame Auftritte mit der Bläsergruppe in Val Pellice geplant.

Beginn/Ende

08.08.2016, 17.00 Uhr / 21.08.2016, 10.00 Uhr

19. Motorradfreizeit „Französische Alpen“ 10. September - 17. September 2016

Ort

Hotel „L'Autantic“ in Bourg-Saint-Maurice

Kosten

Mitglieder und Angehörige
badischer Posaunenchöre 100,- €
Sonstige Personen 150,- €
zzgl. Unterbringung, Verpflegung und
fahrzeugbezogene Kosten
(Die Stornobedingungen dieser Freizeit
orientieren sich an den Stornoregelungen der
Hotels.)

Leitung

Landesposaunenwart Armin Schaefer

Zielgruppe

Blechblasende Motorradfahrer/-innen und
Beifahrer/-innen

Informationen zur Veranstaltung

Die Planung der Tour ist noch nicht abge-
schlossen. In groben Zügen lässt sich die Tour

so beschreiben: Wir starten gemeinsam in Kraichtal-Menzingen und fahren durch Elsass und Vogesen gen Süden, wo wir ins französische Jura kommen. Dort werden wir eine Übernachtung haben. Danach geht es in die französischen Alpen südlich des Mont Blanc in unser Hotel „L'Autantic“ in Bourg-Saint-Maurice. Ein idealer Standort für tolle Touren in den Hochalpen Frankreichs. Das Hotel bietet neben einem Swimmingpool auch eine Sauna. Die Heimreise führt uns über das franz. Jura in den Schwarzwald, wo wir ebenfalls eine Übernachtung haben werden. Es wird in vier Fahrstil-Gruppen gefahren und ein Begleitfahrzeug transportiert Gepäck und Instrumente. Unterwegs wird an besonders schönen Orten und Plätzen Musik zur Ehre Gottes gemacht und die badischen Töne der Hoffnung werden dort erklingen, wo man sie vielleicht gar nicht vermutet.

Beginn/Ende

10.09.2016, 09.00 Uhr / 17.09.2016, 20.00 Uhr



Freizeit Reifes Blech

24. September - 01. Oktober 2016

Ort

Haus Bergfrieden, Oberstdorf

Leitung

Axel Becker

Zielgruppe

Aktive und passive Bläserinnen und Bläser mit Ehepartner

Informationen zur Veranstaltung

Gemeinsame Unternehmungen, Musik und Gespräche. Die Anmeldung erfolgt direkt über das Haus Bergfrieden. Tel. 08322 95980

E-Mail: info@bergfrieden-oberstdorf.dewww.bergfrieden-oberstdorf.de**Beginn/Ende**

24.09.2016, 17.00 Uhr / 01.10.2016, 09.00 Uhr

Swingendes Blech

21. Oktober - 23. Oktober 2016

OrtRastatt - Katholisches Bildungshaus
St. Bernhard**Kosten**

Bläser/-innen im Einzelzimmer	ca. 180,- €
Bläser/-innen im Doppelzimmer	ca. 130,- €

(Preise für 2016 stehen noch nicht fest.)

Leitung

LPW Armin Schaefer & N. N.

Zielgruppe

Bläser/-innen ab 14 Jahren

Informationen zur Veranstaltung

Ensemblespiel mit Stücken der Stilrichtungen Jazz, Gospel und Pop. Hierzu wird ein professioneller Jazzmusiker engagiert, der die musikalische Leitung übernehmen wird.

Beginn/Ende

21.10.2016, 18.00 Uhr / 23.10.2016, 15.00 Uhr

Konvent der Bezirke

11. November - 12. November 2016

Ort

N.N.

Leitung

LO Dr. Ulrich Fischer

Zielgruppe

Bezirksverantwortliche, Landesarbeitskreis

Beginn/Ende

11.11.2016, 18 Uhr / 12.11.2016, 13:00 Uhr

Bläserlehrgang mit Einzelunterricht Neckarelz

26. Dezember - 31. Dezember 2016

Ort

Bildungshaus Neckarelz

Kosten

Bläser/-innen im Einzelzimmer	290,- €
Bläser/-innen im Doppel- bzw. Mehrbettzimmer	230,- €
Bläser/-innen als Heimschläfer	140,- €

Leitung

LPW Heiko Petersen

Zielgruppe

Bläser/-innen ab 14 Jahren

Informationen zur Veranstaltung

Ensemblespiel in verschiedenen Leistungsgruppen, Einzelunterricht, Bibelarbeit, gemeinsames Abschlusskonzert am 30.12.16 in der ev. Kirche Neckarelz.

Beginn/Ende

26.12.2016, 14.00 Uhr / 31.12.2016, 13.00 Uhr

WEITERE ANGEBOTE:**I. KIRCHENMUSIKALISCHE AUSBILDUNG****D- UND C-AUSBILDUNG /
HAUS DER KIRCHENMUSIK**

Die D- und C-Ausbildung in der badischen Landeskirche setzt sich aus dem Unterricht vor Ort und einer Anzahl von Kursen im Haus der Kirchenmusik zusammen. Für die D-Prüfung ist eine Kurswoche verpflichtend, für die C-Prüfung in der Regel drei weitere sowie die Intensivkurse in den Fächern Hymnologie, Theologische Information, Musikgeschichte; für Organisten zusätzlich: Orgelkunde. Die genaue Anzahl der Kurse richtet sich nach Ihren persönlichen Voraussetzungen und kann nach oben oder unten abweichen. Sämtliche Kurse können auch als Fortbildungen, also ohne Prüfungsziel, besucht werden.

**9. Intensivkurs – Musikgeschichte
(C-Ausbildung)****29. – 31. Januar 2016****Ort**

Morata-Haus Heidelberg

Kostenje nach Unterbringung und Teilnehmerstatus (siehe www.haus-der-kirchenmusik.de)**Leitung**KMD Prof. Carsten Klomp,
Pfr. Dr. Martin Mautner**Zielgruppe**

Teilnehmerinnen und Teilnehmer der C-Ausbildung

Programm

In diesem Kurs findet der komplette Unterricht im Fach „Kirchenmusikgeschichte“ statt. Es besteht keine Prüfungsmöglichkeit. Diese gibt es in allen Beuggener Kurswochen! Alternativ kann auch der Oster-Kurs besucht werden. Dort gibt es den Unterricht und die Prüfungsmöglichkeit im Fach „Kirchenmusikgeschichte“.

Beginn/Ende

Freitag, 29.01., 18.00 Uhr / Sonntag, 31.01., 16.00 Uhr

Veranstalter

Haus der Kirchenmusik

Anmeldungunter www.haus-der-kirchenmusik.de**53. Beuggener Kurswoche – Chorleitung,
Orgel, Pop (+ Musikgeschichte)****29. März - 3. April 2016****Ort**

Schloss Beuggen, Rheinfelden

Kostenje nach Unterbringung und Teilnehmerstatus (siehe www.haus-der-kirchenmusik.de)**Leitung**

KMD Prof. Carsten Klomp

Dozenten

KMD Christoph Bogon, Wolfgang Bürck, Matthias Fliert, Christoph Georgii, KMD Prof. Carsten Klomp, LKMD Kord Michaelis, Pfarrer Dr. Martin Mautner

Zielgruppe

Der Kurs ist sowohl für alle geeignet, die sich in der D- und C-Ausbildung befinden, als auch als Fortbildung für Kirchenmusiker(innen) nach der C-Prüfung

Programm

Unterrichtsangebote in den Praxisfächern für (Gospel-) Chorleitung, Orgel und Populärmusik inkl. Tonsatz und Gehörbildung sowie weitere Seminare und Einzelunterricht; Vorbereitung auf das D-Kolloquium.

In diesem Kurs kann zusätzlich das Fach „Kirchenmusikgeschichte“ belegt und geprüft werden. Prüfungsmöglichkeiten: D-Kolloquium; sämtliche C-Prüfungsfächer

Beginn/EndeDienstag, 29.03., 11.15 Uhr /
Sonntag, 03.04., 14.00 Uhr**Veranstalter**

Haus der Kirchenmusik

Anmeldungunter www.haus-der-kirchenmusik.de



10. Intensivkurs Kirchenliedkunde / Hymnologie (C-Ausbildung)

15. - 17. April 2016

Ort

Morata-Haus Heidelberg

Kosten

je nach Unterbringung und Teilnehmerstatus
(siehe www.haus-der-kirchenmusik.de)

Leitung

KMD Prof. Carsten Klomp, Pfr. Dr. Martin
Mautner

Zielgruppe

Teilnehmerinnen und Teilnehmer der C-Aus-
bildung

Programm

In diesem Kurs findet der komplette Unterricht
im Fach „Kirchenliedkunde/Hymnologie“ statt.
Keine Prüfungsmöglichkeit; Prüfungsmöglich-
keit in allen Beugener Kurswochen

Beginn/Ende

Freitag, 15.04., 18.00 Uhr /
Sonntag, 17.04., 16.00 Uhr

Veranstalter

Haus der Kirchenmusik

Anmeldung

unter www.haus-der-kirchenmusik.de

54. Beuggener Kurswoche – Chorleitung, Orgel, Pop (+ Orgelkunde)

28. Juli - 2. August 2016

Ort

Schloss Beuggen, Rheinfelden

Kosten

je nach Unterbringung und Teilnehmerstatus (siehe www.haus-der-kirchenmusik.de)

Leitung

KMD Prof. Carsten Klomp

Dozent(inn)en:

Sung-Nam Cho, Werner Freiberger, Christoph Georgii, KMD Prof. Carsten Klomp, Carola Maute, KMD Christian Schaefer

Zielgruppe

Der Kurs ist sowohl für alle geeignet, die sich in der D- und C-Ausbildung befinden, als auch als Fortbildung für Kirchenmusiker(innen) nach der C-Prüfung

Programm

Unterrichtsangebote in den Praxisfächern für (Gospel-) Chorleitung, Orgel und Populärmusik inkl. Tonsatz und Gehörbildung sowie weitere Seminare und Einzelunterricht; Vorbereitung auf das D-Kolloquium. In diesem Kurs kann zusätzlich das Fach „Orgelkunde“ belegt und geprüft werden. Prüfungsmöglichkeiten: D-Kolloquium; sämtliche C-Prüfungsfächer

Beginn/Ende

Dienstag, 28.07., 11.15 Uhr /
Sonntag, 02.08. 14.00 Uhr

Veranstalter

Haus der Kirchenmusik

Anmeldung

unter www.haus-der-kirchenmusik.de

55. Beuggener Kurswoche – Chorleitung, Orgel, Pop

6. - 11. September 2016

Ort

Schloss Beuggen, Rheinfelden

Kosten

je nach Unterbringung und Teilnehmerstatus (siehe www.haus-der-kirchenmusik.de)

Leitung

KMD Prof. Carsten Klomp

Dozent(inn)en:

KMD Christoph Bogon, Christoph Georgii, KMD Prof. Carsten Klomp, Pia Löb

Zielgruppe

Der Kurs ist sowohl für alle geeignet, die sich in der D- und C-Ausbildung befinden, als auch als Fortbildung für Kirchenmusiker(innen) nach der C-Prüfung

Programm

Unterrichtsangebote in den Praxisfächern für (Gospel-) Chorleitung, Orgel und Populärmusik inkl. Tonsatz und Gehörbildung sowie weitere Seminare und Einzelunterricht; Vorbereitung auf das D-Kolloquium. Prüfungsmöglichkeiten: D-Kolloquium; sämtliche C-Prüfungsfächer

Beginn/Ende

Dienstag, 06.09., 11.15 Uhr /
Sonntag, 11.09., 14.00 Uhr

Veranstalter

Haus der Kirchenmusik

Anmeldung

unter www.haus-der-kirchenmusik.de

11. Intensivkurs – Theologische Information (C-Ausbildung)

23. - 25. September 2016

Ort

Morata-Haus Heidelberg

Kosten

je nach Unterbringung und Teilnehmerstatus (siehe www.haus-der-kirchenmusik.de)

Leitung

KMD Prof. Carsten Klomp, Pfr. Dr. Martin Mautner

Zielgruppe

Teilnehmerinnen und Teilnehmer der C-Ausbildung

Programm

In diesem Kurs findet der komplette Unterricht im Fach „Theologische Information“ statt. Keine Prüfungsmöglichkeit; Prüfungsmöglichkeit in allen Beuggener Kurswochen!

Beginn/Ende

Freitag, 23.09., 18.00 Uhr /
Sonntag, 25.09., 16.00 Uhr

Veranstalter

Haus der Kirchenmusik

Anmeldung

unter www.haus-der-kirchenmusik.de

56. Beuggener Kurswoche – Chorleitung, Orgel, Pop (+ Orgelkunde)

1. - 6. November 2016

Ort

Schloss Beuggen, Rheinfelden

Kosten

je nach Unterbringung und Teilnehmerstatus
(siehe www.haus-der-kirchenmusik.de)

Leitung

KMD Prof. Carsten Klomp

Dozent(inn)en:

Herbert Deininger, Christoph Georgii, Karen
Kirschenbauer, KMD Prof. Carsten Klomp, Caro-
la Maute, Christian Schaefer

Zielgruppe

Der Kurs ist sowohl für alle geeignet, die sich
in der D- und C-Ausbildung befinden, als auch
als Fortbildung für Kirchenmusiker(innen) nach
der C-Prüfung

Programm

Unterrichtsangebote in den Praxisfächern für
(Gospel-) Chorleitung, Orgel und Populärmusik
inkl. Tonsatz und Gehörbildung sowie weitere
Seminare und Einzelunterricht; Vorbereitung
auf das D-Kolloquium. In diesem Kurs kann
zusätzlich das Fach „Orgelkunde“ belegt und
geprüft werden. Prüfungsmöglichkeiten: D-
Kolloquium; sämtliche C-Prüfungsfächer

Beginn/Ende

Dienstag, 01.11., 11.15 Uhr / Sonntag, 06.11.,
14.00 Uhr

Veranstalter

Haus der Kirchenmusik

Anmeldung

unter www.haus-der-kirchenmusik.de

12. Intensivkurs – Kirchenmusikgeschichte (C-Ausbildung)

11. - 13. November 2016

Ort

Morata-Haus Heidelberg

Kosten

je nach Unterbringung und Teilnehmerstatus
(siehe www.haus-der-kirchenmusik.de)

Leitung

KMD Prof. Carsten Klomp,
Pfr. Dr. Martin Mautner

Zielgruppe

Teilnehmerinnen und Teilnehmer der
C-Ausbildung

Programm

In diesem Kurs findet der komplette Unterricht
im Fach „Kirchenmusikgeschichte“ statt. Keine
Prüfungsmöglichkeit; Prüfungsmöglichkeit in
allen Beuggener Kurswochen! Alternativ kann
auch der Oster-Kurs besucht werden. Dort gibt
es den Unterricht und die Prüfungsmöglichkeit
im Fach „Kirchenmusikgeschichte.“

Beginn/Ende

Freitag, 11.11., 18.00 Uhr /
Sonntag, 13.11., 16.00 Uhr

Veranstalter

Haus der Kirchenmusik

Anmeldung

unter www.haus-der-kirchenmusik.de

POSAUNENCHORLEITUNG

Die Leitung eines Posaunenchores ist eine verantwortungsvolle Aufgabe, bei der man sich gestalterisch in der Gemeinde einbringen kann. Eine versierte Leitung ist entscheidend für die Qualität und Kontinuität eines Posaunenchores.

Für wen sind unsere Chorleitungskurse interessant?

- Als Grundschulung für alle, die einen Posaunenchor übernehmen wollen.
- Als Weiterbildung für alle, die einen Posaunenchor leiten.
- Als Blick über den Tellerrand für alle fortgeschrittenen Bläser/-innen, um einen Einblick in die Arbeit des Dirigenten / der Dirigentin zu bekommen.

Wann kann ich mit der Ausbildung beginnen?

Generell kann man sich ab 14 Jahren zu den Chorleitungskursen anmelden. Da unsere Wochenkurse in den Schulferien liegen, sind sie gerade auch für Schüler/-innen interessant.

Wie lange dauert die Ausbildung?

Wenn man die Ausbildung ohne Vorkenntnisse beginnt, kann man in der Regel nach vier Kursen die D-Prüfung ablegen.

Was muss ich können, um mit der Ausbildung zu beginnen?

Bläserisch sollte man das Anfängerstadium verlassen haben und z. B. Choräle vom Blatt spielen können.

Über folgende musiktheoretische Grundlagen sollte man verfügen: Violin- und Bassschlüssel lesen können (Kurs 1 zur Not auch ohne Bassschlüssel), einfache Rhythmusmuster beherrschen, Kenntnis der Durtonleiter.

Welche Abschlüsse gibt es für Posaunenchorleiter?

Auf den Kursen der Badischen Posaunenarbeit kann man die D-Bläserchorleitungsprüfung ablegen und in Zusammenarbeit mit dem Haus der Kirchenmusik (www.haus-der-kirchenmusik.de) die C-Bläserchorleitungsprüfung.

Welche Angebote gibt es?

Die Badische Posaunenarbeit bietet in der Regel für die Posaunenchorleiterausbildung jährlich drei Kurse an:

1. Vom 2. bis 6. Januar im Haus der Kirchenmusik, Katholisches Bildungshaus St. Bernhard, Rastatt (s. Seite 3)
2. Von Ostermontag bis zum Weißen Sonntag (6. bis 12. April) in der Tagungsstätte der Evangelischen Jugend, Neckarzimmern (s. Seite 4)
3. Wochenendkurs vom 9. bis 11. Oktober im Katholischen Bildungshaus St. Bernhard in Rastatt (s. Seite 8)

Nähere Informationen finden sich in dieser Broschüre.



AUSBILDUNG ZUM ANFÄNGERAUSBILDER



Neben der Chorleitung ist die Anfängerausbildung und damit verbunden das Bemühen um Bläser Nachwuchs das wichtigste Thema eines Posaunenchores. Ohne Nachwuchs ist das Ende eines jeden Posaunenchores abzusehen. Doch ohne eine qualifizierte Anfängerausbildung ist ein Posaunenchor heutzutage nicht mehr konkurrenzfähig und dafür braucht es gut ausgebildete Anfängerausbilder.

Gerade der Umgang mit Kindern, aber auch erwachsenen Anfängern kann sehr viel Freude bereiten und Spaß machen. Dass dies von Anfang an gelingt, ist der Badischen Posaunenarbeit ein echtes Anliegen.

In vielen Posaunenchorern ist der/die Chorleiter/-in zugleich auch der/die Anfängerausbilder/-in und erledigt alles im Alleingang. Bei dieser Person liegt das Augenmerk zunächst sicherlich zu recht auf der Chorleiterausbildung. Und wenn dann schon Anfänger ausgebildet wurden, hält man es auch nicht mehr für nötig, sich diesbezüglich weiterzubilden. Doch gerade im Bereich der

Anfängerausbildung hat sich in den letzten Jahren enorm viel getan und es sind viele neue Hilfestellungen und Aspekte hinzugekommen. Diese Entwicklung ist noch lange nicht abgeschlossen und man sollte sich auf diesem Gebiet nicht nur aus-, sondern auch weiterbilden. Die Ausbildung zum Anfängerausbilder ist also für jeden interessant, der sich im Posaunenchor schon damit befasst oder zukünftig damit befassen möchte.

Die Badische Posaunenarbeit bietet hierzu einmal jährlich einen Wochenendlehrgang an. Auf diesem Lehrgang finden Neueinsteiger und schon erfahrene Ausbilder/-innen auf ihre jeweils spezifischen Fragestellungen Antworten. Von der Atemtechnik über die Integration von Anfänger(inne)n in den Posaunenchor bis zur Zeitplanung wird alles behandelt. Auch der Erfahrungsaustausch untereinander ist ein sehr wichtiger Bestandteil des Lehrgangs. Und natürlich wird auch die eigene Bläserlei im praktischen Kennenlernen der vielfältigen Anfängerliteratur nicht zu kurz kommen.

REGULARIEN

Liebe Bläserinnen und Bläser,

die Lehrgänge und Freizeiten der Badischen Posaunenarbeit sollen der Fortbildung und Begegnung interessierter Bläserinnen und Bläser dienen. Das Spektrum des Lehrgangsangebots reicht vom Jungbläser- über den Chorleiter- bis hin zum „Swingendes Blech“-Lehrgang. Auch unser Freizeitenangebot ist sehr vielseitig und wechselt jährlich. Es ist für jede(n) etwas dabei und jede(r) kann sich nach seinen/ihren Interessen ausbilden lassen bzw. erholen.

Die Dozent(inn)en der Lehrgänge sind ausgesuchte Fachkräfte und garantieren somit einen qualifizierten Unterricht auf dem jeweiligen Fachgebiet. Die Unterbringung erfolgt in exzellenten Tagungsstätten mit sehr guter Vollverpflegung.

Anmeldung:

Die Anmeldung von Personen ab 18 Jahren erfolgt mit dem Formular auf S. 18 oder über das Veranstaltungportal auf www.programm.posaunenarbeit.de. Diese Anmeldung ist verbindlich!

Kinder und Jugendliche unter 18 Jahren können ebenfalls über das neue Veranstaltungportal im Internet oder über das Formular auf S. 17 angemeldet werden.

Personen unter 18 Jahren ist das Rauchen auf Lehrgängen und Freizeiten untersagt.

Bei Lehrgängen ist anzugeben, ob man ein Einzelzimmer wünscht. Dafür wird ein Zuschlag erhoben. Bitte die Ausschreibung beachten! Der Zimmerwunsch kann nur so lange berücksichtigt werden, wie entsprechende Kapazitäten vorhanden sind. Die Vergabe erfolgt in der Reihenfolge des Eingangs der Anmeldung in der Geschäftsstelle. Innerhalb weniger Tage erhält man eine Anmeldebestätigung per E-Mail. Sollte dies nicht geschehen, bitte nochmals mit uns in Verbindung setzen.

Werden die Kosten eines Tagungshauses für Unterkunft und Verpflegung nach erfolgter Ausschreibung angehoben, so behält sich die Posaunenarbeit das Recht vor, die Teilnehmerbeiträge anzupassen.

Ca. 3 Wochen vor Beginn der Maßnahme erhält man einen Rüstbrief mit allen wichtigen Informationen. Diesem ist auch zu entnehmen, ob man ein Einzelzimmer erhalten hat und dementsprechend den Zuschlag zahlen muss.

Zahlung des Teilnehmerbeitrags:

Die in der Ausschreibung und im Gesamtprogramm angegebenen Teilnehmerbeiträge und der EZ-Zuschlag sind vor Beginn der Freizeit/des Lehrgangs an die im Rüstbrief genannte Bankverbindung zu überweisen.

Rücktritt:

Bei Absage bis vier Wochen vor Beginn der Maßnahme: 12,50 € oder selbst eine Ersatzperson besorgen. Ab dann 50 % der Teilnehmerkosten oder selbst eine Ersatzperson besorgen (neu). Ab dem Tag des Beginns der Maßnahme: 100 % der Teilnehmerkosten ohne die Möglichkeit, eine Ersatzperson besorgen zu können.

Solltet Ihr Fragen oder Anregungen zu unserem Lehrgangs- und Freizeitenangebot haben, wendet Euch bitte an unsere Geschäftsstelle oder die beiden Landesposaunenwarte (siehe Impressum).

Wir freuen uns darauf, euch auf einem unserer Lehrgänge oder einer unserer Freizeiten kennenzulernen bzw. wiederzusehen, und wünschen euch dabei viele frohe und anregende Tage.

Eure
Badische Posaunenarbeit

ANMELDUNG

für Kinder und Jugendliche **unter 18 Jahren** für Lehrgänge
und Freizeiten der Badischen Posaunenarbeit

Hiermit melde ich mein Kind für folgende Maßnahme an:

Bezeichnung
Ort
Datum von bis

Angaben zum Kind

Name, Vorname
Posaunenchor
Instrument spielt seit
Straße
PLZ, Ort
Telefon Geburtsdatum
E-Mail

Krankenkasse

Teilnahme als Chorleiter(in) Bläser(in) (betrifft nur Chorleiterlehrgänge!)

Vegetarier ja nein

Gesundheitliche Einschränkungen / medikamentöse Dauerbehandlung (z. B. Allergien, Herzfehler,
Hautempfindlichkeit):

.....
.....

Datum der letzten Impfung gegen Wundstarrkrampf

Datum der letzten Zeckenschutzimpfung

Elternerklärung:

Hiermit erteilen wir unserem Kind Schwimmerlaubnis ja nein

Wir sind während der obigen Maßnahme wie folgt zu erreichen:

.....
.....

Wir sind damit einverstanden, dass sich unser Kind nach genauer Absprache mit der Leitung mit
mindestens zwei weiteren Teilnehmer(inne)n von der Gruppe entfernt. Für diese Zeit entfällt die
Haft- und Aufsichtspflicht der Leitung. Die zusätzliche Unfall- und Haftpflichtversicherung gilt
jedoch auch dann.

Wir nehmen zur Kenntnis, dass bei erforderlichen Fahrten auch Privat-Pkw benutzt werden, und
erkennen die vorstehenden Reisebedingungen an.

.....
.....

Ort, Datum, Unterschrift der Erziehungsberechtigten

Es können nur vollständig ausgefüllte und unterschriebene Anmeldungen angenommen werden!

ANMELDUNG

für Personen ab 18 Jahren für Lehrgänge
und Freizeiten der Badischen Posaunenarbeit

Hiermit melde ich mich für folgende Maßnahme an:

Bezeichnung

Ort

Datum von bis

Name, Vorname

Posaunenchor

Instrument

Straße

PLZ, Ort

Telefon Telefax

Geburtsdatum E-Mail

Zimmerwunsch Einzelzimmer Mehrbettzimmer (bitte Hinweise beachten!)

Vegetarier ja nein

Teilnahme als Chorleiter(in) Bläser(in) (betrifft nur Chorleiterlehrgänge!)

Bitte diese Hinweise beachten:

Anmeldung: Dieses Formular ist nur für Personen ab 18 Jahren bestimmt. Für Personen unter 18 Jahren muss das spezielle Anmeldeformular benutzt werden. Personen jeden Alters können sich auch über das Internet anmelden: www.programm.posaunenarbeit.de oder per E-Mail: anmeldung@posaunenarbeit.de. Bei E-Mail-Anmeldung bitte alle erforderlichen Daten – siehe oben – angeben!

Es ist jeweils anzugeben, ob man ein Einzelzimmer wünscht, für das ein Zuschlag erhoben wird. Bitte die Ausschreibung beachten! Der Zimmerwunsch kann nur solange berücksichtigt werden, wie entsprechende Kapazitäten vorhanden sind. Die Vergabe erfolgt in der Reihenfolge des Eingangs der Anmeldung in der Geschäftsstelle.

In der Regel teilt die Geschäftsstelle innerhalb einer Woche mit, ob man zu der Maßnahme zugelassen wurde. Ca. 3 Wochen vor Beginn der Maßnahme erhält man einen Rüstbrief mit allen wichtigen Informationen. Diesem ist auch zu entnehmen, ob man ein Einzelzimmer erhalten hat und dementsprechend den Zuschlag zahlen muss.

Zahlung des Teilnehmerbeitrags: Die angegebenen Teilnehmerbeiträge und der EZ-Zuschlag sind vor Beginn der Maßnahme an die im Rüstbrief genannte Bankverbindung zu überweisen.

Rücktritt: Bei Absage bis vier Wochen vor Beginn der Maßnahme: 12,50 € oder selbst eine Ersatzperson besorgen. Ab dann 50 % der Teilnehmerkosten oder selbst eine Ersatzperson besorgen (neu). Ab dem Tag des Beginns der Maßnahme: 100 % der Teilnehmerkosten ohne die Möglichkeit, eine Ersatzperson besorgen zu können.

Ich bestätige mit meiner Unterschrift, dass ich die Hinweise zur Kenntnis genommen habe.

.....
Ort, Datum, Unterschrift

Es können nur vollständig ausgefüllte und unterschriebene Anmeldungen angenommen werden!

Adressen

Badische Posaunenarbeit

Geschäftsstelle: Axel Becker
Blumenstraße 1–7, 76133 Karlsruhe
Tel. 0721 9175-308, Fax 0721 9175-25308
axel.becker@ekiba.de

Landesobmann: Dr. Ulrich Fischer
Am Sandbuckel 20, 68809 Neulußheim
Tel. 06205 2047945, Fax 06205 2047949
landesobmann@posaunenarbeit.de

Landesposaunenwart (Nordbaden):
Armin Schaefer
Untere Schloßstraße 24
76703 Kraichtal-Menzingen
Tel. 07250 2083288, Fax 07250 2083289
armin.schaefer@posaunenarbeit.de

Landesposaunenwart (Südbaden):
Heiko Petersen
Brünnlesweg 4b · 77654 Offenburg
Tel. 0781 9484575, Fax 0781 9484672
heiko.petersen@posaunenarbeit.de

Landeskantorat Mitte / Süd

LKMD Kord Michaelis
Evangelischer Oberkirchenrat
Blumenstraße 1–7, 76133 Karlsruhe
Tel. 0721 9175-306, Fax 0721 9175-25313
kord.michaelis@ekiba.de

Landeskantorat Nordbaden

KMD Prof. Johannes Michel
Werderplatz 16, 68161 Mannheim
Tel. 0621 412276, Fax 0621 416963
kantorat.nordbaden@t-online.de

Herausgegeben von:

Badische Posaunenarbeit
Blumenstr. 1–7 · 76133 Karlsruhe
Telefon: 0721 9175-308
Telefax: 0721 9175-25308
E-Mail: info@posaunenarbeit.de
Internet: www.posaunenarbeit.de

Haus der Kirchenmusik / Beauftragter für die kirchen- musikalische Aus- und Fortbildung

KMD Prof. Carsten Klomp
Hildastraße 8, 69115 Heidelberg
Tel. 06221 189248, Fax 06221 21876
Anmeldung und allgemeine Fragen:
hausderkirchenmusik@ekiba.de
Fragen zur Ausbildung:
carsten.klomp@ekiba.de
www.haus-der-kirchenmusik.de

Landesverband Evangelischer Kirchenchöre in Baden

Geschäftsstelle: Axel Becker
Blumenstraße 1–7, 76133 Karlsruhe
Tel. 0721 9175-308, Fax 0721 9175-25308
axel.becker@ekiba.de

Landesverband Evangelischer KirchenmusikerInnen

Geschäftsstelle: Anneliese Schmidt
Handwerksgasse 3, 79268 Bötzingen
Tel. 07663 99115 Fax 07663 7352222
lv-kimu@web.de

Arbeitsstelle JuKuPop

Christoph Georgii
Blumenstraße 1–7, 76133 Karlsruhe
Tel. 0721 9175-436, Fax 0721 9175-25436
christoph.georgii@ekiba.de



Bildnachweis

Privat / Teilnehmer/-innen des landesposaunentags 2015



3. bis 5. Juni 2016



deutscher
evangelischer
posaunentag
dresden 2016

www.dept2016.de